



## **Informações do Planejamento**

---

**IES:**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

**Grupo:**

LETRAS Curso específico PT UFSC 5851404

**Tutor:**

SANDRA QUAREZEMIN

**Ano:**

2013

**Somatório da carga horária das atividades:**

0

**Situação do Planejamento:**

Homologado pelo CLAA

**Considerações finais:**

As atividades planejadas foram desenvolvidas em sua maioria e, no geral, atingimos um público considerável.

**Resultados gerais:**



---

## Atividade - Papo pro Ar

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	04/02/2013	13/12/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Uma vez por mês, sempre às quintas-feiras, das 12,30h às 14h, o grupo vai-se reunir a fim de debater obra literária previamente indicada por um dos bolsista. Um regime de rodízio garante que todos tenham oportunidade de sugerir leituras.

### **Objetivos:**

Trata-se com a atividade arraigar o hábito da leitura crítica de obras literárias. Como as obras propostas advêm de diferentes procedências, nacionalidades e épocas, o projeto visa ampliar ampliar e diversificar a bibliografia a que os petianos têm acesso, cerceadas que estão pelas limitações curriculares dos cursos de graduação, ligados a uma determinada língua e à literatura que lhe corresponde.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Em reunião de planejamento, os petianos definirão as leituras a serem feitas e o calendário que as organizará. Cada bolsista terá direito a indicar uma obra literária. Na reunião em que a discussão do título acontecerá, o bolsista que sugeriu a leitura fará uma apresentação inicial do texto, a que se seguirá a discussão geral, na qual a palavra estará franqueada a todos os membros do grupo.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

O projeto visa difundir textos e autores literários normalmente não abordados nos cursos de Letras, dadas as suas limitações curriculares, que restringem as bibliografias à literatura correspondente à língua contemplada na licenciatura ou bacharelado.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

Como nas reuniões a palavra está franqueada a todos os membros do grupo, suas manifestações e posicionamentos podem ser imediatamente confrontadas ou confirmadas pelos colegas. Ademais, tendo em vista que as reuniões são mensais, poder-se-á ter uma boa ideia do progresso e da maturação intelectual de cada discente.



---

## Atividade - Pet Idiomas

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	03/03/2014	29/11/2013

### Descrição/Justificativa:

Uma das mais antigas e consolidadas atividades do PET Letras UFSC, o Pet Idiomas consiste em um conjunto de cursos semestrais de introdução a uma língua estrangeira. Tais cursos são abertos à comunidade, reunindo turmas de 25 alunos sob a responsabilidade de um professor voluntário selecionado entre os licenciandos em Letras e petianos. A coordenação administrativa fica a cargo dos bolsistas do programa. A coordenação pedagógica fica a cargo de professor convidado, com apoio dos bolsistas do grupo.

### Objetivos:

1. Promover o acesso a alunos da UFSC e membros da comunidade florianopolitana em geral a uma língua estrangeira  
2. Viabilizar a primeira experiência docente a licenciandos em Letras e bolsistas do PET Letras UFSC  
3. Desenvolver entre os petianos as habilidades e conhecimentos relativos à administração escolar e à coordenação pedagógica de atividades de ensino de LE.

### Como a atividade será realizada? (Metodologia):

Antes de mais nada, escolher-se-á entre os bolsistas do grupo aqueles que coordenarão o projeto e os que lecionarão disciplinas. Ato contínuo, acontecerá a seleção de professores voluntários, que atenderão a edital previamente publicado. A seleção contemplará licenciandos em Letras que passarão por etapas de preenchimento de questionário, entrevista presencial e uma breve prova didática. Selecionados os professores, promover-se-á a seleção dos alunos. As inscrições de candidatos ocorrerão em data a ser agendada, precedida por ampla divulgação. Como o número de candidatos, como é praxe, excederá o de vagas, um sorteio definirá os contemplados. As aulas deverão totalizar 3h por semana. Reuniões mensais da equipe com o coordenador pedagógico acompanharão os trabalhos.

### Quais os resultados que se espera da atividade?

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Mantido há mais de vinte anos pelo Pet Letras UFSC, o Pet Idiomas é um importante canal de comunicação e legitimação da Universidade face à comunidade. Semestralmente, cerca de 300 pessoas têm garantido o seu direito de acesso a uma língua estrangeira. Os cursos, além disso, proporcionam aos licenciandos em Letras a primeira e decisiva experiência docente.



**Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

A atividade é acompanhada e avaliada pelo professor-coordenador convidado, com o auxílio dos bolsistas do grupo. Esse acompanhamento e essa avaliação dão-se por meio de atendimentos por e-mail e reuniões mensais da equipe. Os professores voluntários, assim como os petianos, estão obrigados a entregar um relatório final de atividades a ser apreciado pelo professor-coordenador convidado.



---

## Atividade - Reuniões Acadêmicas

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	04/02/2013	13/12/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Semanalmente, sempre às terças-feiras, das 12,30h às 14h, o grupo vai se reunir para discutir livros, ensaios e artigos de autores ligados às Humanidades que não costumam integrar as bibliografias das disciplinas de Letras mas mantêm com elas importantes conexões epistemológicas e temáticas.

### **Objetivos:**

As leituras e discussões propostas, ao contemplar uma bibliografia complementar àquela que integra as disciplinas do curso de Letras, têm o objetivo de oferecer aos petianos a possibilidade de uma formação mais ampla, que conecte os temas abordados nas aulas com a reflexão que se desenvolve em outros campos das Humanidades.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Em reunião de planejamento a se realizar no início do semestre vão-se definir os títulos a serem lidos e o calendário de discussão das leituras. A escolha desses títulos é norteada pelo objeto e perspectiva teórica dos projetos de pesquisa dos petianos. No dia agendado para discussão de determinado texto, os trabalhos começarão com uma breve apresentação da leitura feita, em regime de rodízio, pelo tutor ou por um dos petianos, ao que se seguirá um debate sobre o texto, em que a palavra estará franqueada a todos os presentes.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Espera-se que a atividade, ao difundir no Curso novas bibliografias ligadas a outros campos intelectuais que não as Letras, possa promover uma perspectiva de pesquisa de caráter mais holístico e interdisciplinar e menos afetada pelos limites da especialização demasiada e pela segmentação radical e fragmentação das investigações acadêmicas.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

As reuniões acadêmicas exigem o posicionamento de todos os petianos a respeito das leituras propostas. O primeiro instrumento de avaliação é, portanto, o conjunto de manifestações de cada bolsista durante os encontros. Tais manifestações poderão ser imediatamente confrontadas ou confirmadas pelos demais membros do grupo. O esperado amadurecimento intelectual dos bolsistas poderá, de resto, ser acompanhado pelo tutor e demais petianos, dado que os encontros ocorrem semanalmente. As repercussões das discussões, por fim, deverão incidir sobre os projetos de pesquisa dos bolsistas do grupo.



---

## Atividade - Série Livro da Minha Vida

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	05/08/2013	13/12/2013

### Descrição/Justificativa:

Projeto em cooperação com a Editora da UFSC, a TV UFSC e o Laboratório de Telejornalismo da Universidade. Trata-se de produzir pequenos depoimentos em vídeo, com cerca de um minuto, em que professores da UFSC e personalidades catarinenses falam sobre o livro que mais marcou suas vidas. A cada semana é produzida uma peça, que é veiculada nas redes sociais (perfil da Editora da UFSC no Facebook, canal da Editora da UFSC no Youtube, canal da TV UFSC no Youtube) e, como vinheta interprogramas, na TV UFSC.

### Objetivos:

1. Divulgar a EdUFSC e o Pet - e, portanto, a própria UFSC - em ambientes mais amplos do que o estritamente acadêmico; 2. Familiarizar os bolsistas com técnicas de produção de vídeo, pesquisa, roteirização e edição. 3. Estabelecer laços do Pet Letras com importantes instâncias da vida acadêmica.

### Como a atividade será realizada? (Metodologia):

A atividade será coordenada pela Profa. Cárilda Emerim, do Laboratório de Telejornalismo da UFSC. Contará com bolsista na área de telejornalismo e os bolsistas do PET, que, sob a supervisão da coordenadora do projeto, se revezarão nas atividades de agendamento, produção, roteirização gravação dos depoimentos. Uma vez prontos, os vídeos passarão a circular nas redes sociais por meio de perfis e canais das instituições envolvidas. As peças produzidas circularão também na forma de vinhetas interprogramas na TV UFSC.

---

### Quais os resultados que se espera da atividade?

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

A ideia é que os vídeos funcionem como dispositivos de divulgação e popularização das instituições envolvidas, sobretudo a Editora da UFSC e, na esteira dela, a Universidade Federal de Santa Catarina. Ao serem veiculados nas redes sociais e na televisão, os depoimentos alcançam um público muito maior do que o estritamente acadêmico, contribuindo, assim, para o estreitamento das relações entre a Universidade e a comunidade do entorno.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

A coordenadora do projeto reunir-se-á periodicamente com os bolsistas a fim de avaliar o trabalho, corrigir erros e sugerir mudanças. O bolsista de Jornalismo, em contato cotidiano e permanente com os petianos, servirá como agente multiplicador da coordenação do projeto.



---

## Atividade - Reuniões Administrativas

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	11/02/2013	13/12/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Semanalmente, sempre às quintas-feiras, das 12,30h às 14h, ocorrerão reuniões do grupo com o tutor com vistas ao planejamento, supervisão e avaliação das atividades realizadas, com ênfase na complexa gestão do Cursos de Idiomas e na organização dos eventos acadêmicos do Pet Letras UFSC.

### **Objetivos:**

Planejar, supervisionar e avaliar as atividades desenvolvidas pelo grupo.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Reuniões semanais de todos os bolsistas com o tutor. Os encontros deverão durar cerca de uma hora e meia, tendo lugar sempre às quintas-feiras, às 12,30h.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Presume-se que, com o planejamento adequado e o acompanhamento contínuo e minucioso, as atividades desenvolvidas pelo grupo alcançarão resultados mais plenos.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

As próprias reuniões, além de dirigirem-se às fases de planejamento e organização dos projeto, têm o fito de avaliar individual e coletivamente o grupo.



---

## Atividade - Evento Quem tem direito ao dizer?

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	04/03/2013	08/11/2014

### **Descrição/Justificativa:**

Ciclo de palestras gratuito e aberto, financiado pela Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis da UFSC e organizado pelo PET Letras. Trata-se, no evento, de discutir o silenciamento e marginalização de certas vozes por força de mecanismos infra- e para-jurídicos que, embora excedam a ordem legal, seguem funcionando e produzindo efeitos nas sociedades contemporâneas, particularmente no Brasil. A ideia é que essas discussões sejam conduzidas por palestrantes que sofrem diretamente a ação desses mecanismos e têm refletido sistematicamente sobre a própria condição.

### **Objetivos:**

Do ponto de vista do público em geral e da formação intelectual dos petianos, trata-se de identificar e debater os mecanismos sociais que, à margem da lei, mas nem por isso de modo menos operativo, cerceiam o direito à fala de determinados personagens sociais. Outra finalidade do evento, esta exclusivamente voltada para a formação dos petianos, consiste em submetê-los ao desafio de planejar e executar todas as etapas de um evento acadêmico de proporções importantes.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Caberá ao Pet Letras o planejamento e a execução de todas as tarefas de organização do evento, da seleção dos palestrantes à viabilização da infraestrutura necessária à vinda e permanência dos palestrantes a ao acolhimento do público que atenderá à programação. Para tanto, sob a coordenação do tutor, os bolsistas serão distribuídos em pequenos grupos responsáveis por uma etapa de planejamento e/ou organização das atividades. Esse organograma, assim como o cronograma que lhe corresponde, será configurado a partir de um manual que o Pet Letras - que, como instituição, acumula larga experiência em organização de eventos acadêmicos - produziu em anos anteriores a fim de nortear a consecução de projetos dessa natureza.

---

## Quais os resultados que se espera da atividade?

---

### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Espera-se ampliar a compreensão e o debate a respeito dos mecanismos sociais de exclusão e cerceamento do direito à palavra. Espera-se mostrar que tais mecanismos, a despeito de operarem ao arripio da ordem legal, continuam presentes e seguem produzindo efeitos. As palestras serão transformadas em textos a serem disponibilizados em publicação virtual.

### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

Em reuniões administrativas periódicas, o tutor fiscalizará e supervisionará o andamento dos trabalhos de planejamento e organização da atividade. Ao fim do evento, a propósito de que se promova um balanço final do projeto e de sua execução, ocorrerá uma reunião de avaliação geral do grupo.





---

## **Atividade - Projeto coletivo de pesquisa: Primo Levi e os Holocaustos contemporâneos**

---

<b>Carga Horária</b>	<b>Data Início da Atividade</b>	<b>Data Fim da Atividade</b>
0	03/03/2013	13/12/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Tutor e bolsistas do grupo dedicam-se ao estudo da obra de Primo Levi, escritor judeu italiano que sobreviveu aos campos nazistas extermínio e faz dessa experiência a fonte de seus escritos autobiográficos e de sua ficção. A ideia do projeto é não apenas capturar a estrutura interna dessa obra, mas sobretudo verificar até que ponto as análises de Levi a respeito do funcionamento de Auschwitz, de suas causas e de seu legado ajudam-nos a compreender fenômenos contemporâneos.

### **Objetivos:**

1. Estudar a obra ficcional e memorialística de Primo Levi, com vistas a capturar o modo como ele, ao longo das quatro décadas de sua atividade de escritor, analisou e reanalisou a experiência nos campos de extermínio. 2. Verificar até que ponto tais análises e reanálises ajudam-nos a compreender os fenômenos modernos de exclusão e controle das populações.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

O projeto, em realidade, desenvolve-se desde o ano passado, quando uma boa parte das Reuniões Acadêmicas (descritas em tópico específico deste Planejamento) foram dirigidas à leitura e ao debate da obra de Primo Levi, com ênfase em sua conhecida Trilogia de Auschwitz (É isto um homem?, A Trégua e Os Afogados e os Sobreviventes). Em 2014, os primeiros meses do ano serão dedicados à seleção de temas por cada um dos participantes da pesquisa, ao que se seguirá a confecção de ensaios sobre esses temas.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

A obra de Primo Levi é bem pouco lida fora de círculos intelectuais bastante específicos. Em particular, por conta das limitações curriculares dos diversos cursos de Letras, é quase desconhecida entre os alunos. Ao difundir-la, o grupo do PET Letras pensa estar trazendo à cena um escritor crucial não apenas para a compreensão da tenebrosa experiência do nazismo, mas sobretudo para a compreensão daquilo que Giorgio Agamben chama de "o que resta de Auschwitz". Espera-se que essas repercussões de nossa leitura de Auschwitz se dê por meio de ensaios publicados pelos membros do grupo e na medida em que esses mesmos membros possam funcionar nas aulas e em outras instâncias como agentes multiplicadores das discussões travadas no decorrer do projeto.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

Os ensaios a ser produzidos, na medida em que serão apreciados pelo tutor e submetido à publicação, constituirão o objeto crucial de avaliação do projeto.



---

## Atividade - Pesquisa individual João Gabriel Almeida: Em defesa da morte: Primo Levi e Carlos Alberto Mendes como Vozes da Morte

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	01/03/2013	24/10/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Partindo das leituras coletivas do PET-Letras, realizar um projeto de pesquisa de dois relatos de testemunho, buscando entender o que eles têm a dizer sobre essas experiências, principalmente através da dicotomia vida e morte.

### **Objetivos:**

Compreender a organização estrutural da ideologia através do relato de testemunho dos restos sociais que ela gera.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Leitura da trilogia de Primo Levi e do livro de contos Cella Forte, de Carlos Alberto Mendes, a fim de utilizar de seus relatos para análise, por meio de ferramentas teóricas da psicanálise, filosofia crítica francesa e marxismo.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Avanços na compreensão da estrutura ideológica e publicação desses resultados.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

O trabalho será exposto nas reuniões ordinárias e debatido, além de gerar publicações em revistas especializadas.



---

## Atividade - Circuito de filmes de Akira Kurosawa

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	15/08/2013	30/11/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Por meio da exibição periódica de filmes do diretor japonês Akira Kurosawa, pretende-se suscitar debates acerca da cultura japonesa tanto em seu período feudal como também no pós-guerra. Assim, procurar-se-á entender alguns dos elementos que tornam singular a identidade japonesa.

### **Objetivos:**

Através da discussão de filmes pré-selecionados de Akira Kurosawa, pretende-se suscitar debates acerca de questões para a identidade japonesa no pós-guerra (como a derrocada de ideais militaristas e a abertura para a cultura ocidental) e também para a identidade japonesa no período feudal (sociedade e história).

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Pretende-se realizar a atividade através da exibição de filmes secundados por debates guiados por integrante do PET Letras.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Espera-se suscitar discussões sobre a cultura japonesa, suas especificidades e trajetória de modo a munir os participantes de instrumentos críticos suficientes para um olhar atento ao Japão e suas relações com o Brasil.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

Não haverá avaliação dos integrantes das discussões, haja vista o caráter abrangente que almeja a atividade. Entende-se também que, por ser a presença dos interessados em tais eventos esporádica, torna-se difícil e improdutiva uma avaliação normativa.



---

## Atividade - Rodas Bakhtinianas

---

Carga Horária	Data Início da Atividade	Data Fim da Atividade
0	20/03/2013	25/10/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Bakhtin é leitura obrigatória para um licenciado em Letras. Não é incomum, contudo que o pragmatismo da formato sala de aula impeça a percepção de certas nuances do seu pensamento. Foi visando superar essa limitação que o PET-Letras concebeu as rodas de leituras bakhtinianas, encontros mensais, aberto ao público em geral (limite: 15 participantes), dedicados à leitura de textos do autor, sob a coordenação de professores especializados nos temas abordados.

### **Objetivos:**

Ampliar a discussão acerca da obra de Bakhtin, viabilizando-a em ambiente menos formal do que a sala de aula, mas igualmente marcado pelo rigor intelectual, sob a coordenação de especialista no autor.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Reuniões quinzenais voltadas à discussão de textos ou capítulos de obra do autor. Os encontros serão coordenados por professor responsável, especializado na obra do autor.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Ampliação do saber crítico sobre o pensamento de Bakhtin, um dos autores mais importantes na área, mas que, frequentemente, têm a sua interpretação cerceada por protocolos já "fossilizados" de leitura.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

Avaliação em reunião ordinária.



---

## **Atividade - Pesquisa Individual de Mariane Garin Belando: Análise dos pronomes de tratamento de segunda pessoa espanhóis e portugueses na obra El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes**

---

<b>Carga Horária</b>	<b>Data Início da Atividade</b>	<b>Data Fim da Atividade</b>
0	22/03/2013	27/09/2013

### **Descrição/Justificativa:**

A obra El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha, de Miguel de Cervantes Saavedra foi escrita em 1605 e até hoje é considerada um ícone da literatura moderna. A partir deste encantamento e da observação feita às suas mais diversas análises literárias, tornou-se relevante uma análise linguística sobre a obra em si e sobre as traduções portuguesas, sendo consideradas a mais arcaica disponível, datada em 1876, e a mais atual, datada em 2002, que pudessem capturar as diversas nuances que acometeram a língua no decorrer destes últimos séculos. É nada melhor do que analisar a vasta variedade do uso dos pronomes de tratamento de segunda pessoa e seus mais variados contextos.

### **Objetivos:**

Contribuir com os estudos sobre a história das línguas espanhola e portuguesa e suas implicações sociolinguísticas. Analisar e descrever as diferentes nuances sócio-históricas relativas aos pronomes de tratamento de segunda pessoa na obra El ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha, de Miguel de Cervantes Saavedra, e em suas traduções portuguesas arcaica e moderna.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

A metodologia a ser utilizada é analítico-descritiva, uma vez que buscaremos as regularidades do uso dos pronomes tu, vos, vosotros, você, usted, senhor, além dos pronomes honoríficos, como vossa excelência, vuestra excelência, vossa grandeza e vuestra grandeza, utilizados na obra de Cervantes e em suas traduções, com a intenção de buscar quais os sentidos dessas ocorrências, sejam eles por ironia, amizade, respeito, entre outros. Para tanto, serão analisadas a edição comemorativa pelo quarto centenário da obra, publicada pela Real Academia Española; a edição traduzida pelos Viscondes de Castilho e de Azevedo, publicada pela Coleção L&PM Pocket em 2005, mas que manteve o texto original de 1876; e a tradução de Sérgio Molina, pela Editora 34, datada em 2002.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Trata-se de um trabalho que abarcará a história das línguas portuguesa e espanhola e, dessa forma, tem a intenção de contribuir com a área da sociolinguística.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

Leitura de textos pertinentes a este trabalho de pesquisa por todos os petianos, com suas discussões nas



reuniões obrigatórias.



---

## **Atividade - A Ascensão do Herói no Imaginário: análise da obra de Caio Júlio César**

---

<b>Carga Horária</b>	<b>Data Início da Atividade</b>	<b>Data Fim da Atividade</b>
0	03/06/2013	06/12/2013

### **Descrição/Justificativa:**

Estudo pautado na obra Comentários da Guerra na Gália, de Caio Júlio César, que busca mostrar como o soldado raso romano pôde atingir no imaginário a apreciação de herói antes reservada apenas a figuras míticas ou magistrados ligados ao patriciado romano.

### **Objetivos:**

Desenvolver uma pesquisa acadêmica que possa ser tornada em publicação acerca da ascensão do herói no imaginário romano através de indícios literários.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Pesquisa pautada em análise textual da obra de Caio Júlio César, em conjunto com materiais sobre a história do período e clássicos da antiguidade, tais como a Ilíada, Odisséia e Eneida, onde explicita-se o antigo conceito de herói grego, assim como romano.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

**Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Viabilizar futura publicação acadêmica nas áreas de história intelectual, literatura e história dos imaginários.

**Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

Pesquisa e publicação a ser avaliada pelos pares.



---

## **Atividade - Grupo de estudos: Obra filosófica de Noa Chomsky**

---

<b>Carga Horária</b>	<b>Data Início da Atividade</b>	<b>Data Fim da Atividade</b>
0	05/08/2013	12/12/2014

### **Descrição/Justificativa:**

Chomsky é certamente o nome mais conhecido no campo da linguística contemporânea. Mas os cursos de Letras só costumam abordar uma parte de sua obra: a que contempla as análises formais que ele propõe. A extensa e intrincada reflexão histórico-filosófica que justifica e legitima o aparato formal chomskiano é bastante negligenciada nas disciplinas. Tendo isso em conta, o Pet Letras UFSC elaborou grupo de estudos que, sob a coordenação do tutor, semanalmente, ao longo do segundo semestre de 2013, se reunirá para discutir essa parte menos estudada do bibliografia chomskiana.

### **Objetivos:**

Apresentar e discutir os textos histórico-filosóficos de Chomsky, que justificam, legitimam e dão sentido ao seu bem mais conhecido e estudado formalismo.

### **Como a atividade será realizada? (Metodologia):**

Os encontros, abertos ao público, serão semanais e durarão cerca de duas horas, sempre sob a coordenação do tutor do Pet Letras UFSC. Cada encontro versará sobre um texto do autor estudado. Essa bibliografia será previamente disponibilizada aos participantes.

### **Quais os resultados que se espera da atividade?**

---

#### **Resultados / produtos esperados com a atividade: melhorias para o Curso, para a Educação, para a sociedade, meios para a socialização dos resultados, publicações, etc:**

Espera-se difundir os textos histórico-filosóficos de Chomsky, que, apesar de cruciais para o entendimento do aparato formal que ele elaborou, são poucos estudados nas disciplinas regulares dos cursos de Letras.

#### **Qual será a metodologia de avaliação da atividade pelo grupo:**

A atividade gerará relatório a ser feito pelo tutor e demais participantes. Tal relatório será apreciado em reunião ordinária do grupo.